



دعوة للتقدم بمشروع – أسبوع القاهرة للصورة

معرض "انطباعات"

في إطار النسخة الثالثة من مهرجان التصوير الفوتوغرافي "أسبوع القاهرة للصورة"، ينضم المعهد الفرنسي بمصر إلى فوتوبيا، مؤكداً من جديد دعمه لشباب الفنانين من المصورين (ات) الفوتوغرافيين (ات) المصريين (ات)، مخصصاً لهم معرضاً جماعياً.

ويعد "انطباعات" مناسبة لشباب المصورين الفوتوغرافيين لعرض كليشيهاتهم وفرصة لرؤيتها منشورة في كتالوج من إصدار المعهد الفرنسي بمصر. ويخاطب المعهد الفنانين من أصل مصري الذين، من خلال التصوير الفوتوغرافي، بنوا نظرة متفردة إزاء التحديات الاجتماعية والبيئية التي نواجهها. وبهذه المناسبة، يُدعى الفنانون للتعبير من خلال الصورة عن هويتهم، وعصورهم، وأراضيهم عبر أنماط فوتوغرافية متباينة، مثل تصوير: الموضة، الأفلام التسجيلية، الخيال، الفن التشكيلي، أو حتى الأرشفة.

مرحباً بالممارسات التجريبية للتصوير الفوتوغرافي

كوميسيرة المعرض: سارة صاروفيم الفنانة والناشرة وكوميسيرة المعارض الشابة.
تتولى لجنة تحكيم تشكيل قائمة الفنانين المقبولين لعرض أعمالهم بالمعرض من خلال أهمية مسيرتهم الفنية.

أعضاء لجنة التحكيم

- دافيد سادوليه، مستشار التعاون والنشاط الثقافي، سفارة فرنسا في مصر
- مروة أبو ليلة، مديرة فوتوبيا
- دوني دابيو، فنان فوتوغرافي فرنسي
- عضو (ة) من المدرسة الوطنية العليا للتصوير الفوتوغرافي (ENSP)
- صوفي روبنار، مديرة مشروع التصوير الفوتوغرافي، المعهد الفرنسي – باريس
- سارة صاروفيم، فنانة وناشرة، تعيش بين تورونتو والقاهرة

ومنذ عام 2018، يعد "أسبوع القاهرة للصورة" مهرجاناً كبيراً للصورة الفوتوغرافية على الساحة الثقافية المصرية، حيث تنظمه فوتوبيا وهي مدرسة مستقلة للتصوير الفوتوغرافي واستوديو وجاليري وحيز للعمل المشترك في القاهرة. وتضم هذه الفعالية كل عامين وعلى مدار 10 أيام في وسط البلد بالقاهرة، سلسلة من الأحداث كاشفةً للجمهور العريض التصوير الفوتوغرافي والتجارب المختلفة حول الصورة.

ومنذ عام 2018، يقوم "أسبوع القاهرة للصورة" ببرمجة ورش عمل وندوات وطاولات مستديرة ومعارض، كما يقوم بدعوة الخبراء المصريين والإقليميين والدوليين.

وقد استقبلت نسخة 2021 من "أسبوع القاهرة للصورة" لا سيما العديد من المحاضرين في مصر وفي المنطقة، بالإضافة إلى مداخلين دوليين من: الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وفرنسا وسويسرا وسلوفينيا وبنجلادش والأردن وسوريا والمملكة العربية السعودية، بما يغطي أنواع التصوير الفوتوغرافي وإبداع الصورة كافة وهو ما شمل تحديات متنوعة وموضوعات لا سيما تقنية وأخلاقية وتجارية.

شروط الاختيار

- أن يكون المتقدم حامل للجنسية المصرية أو مستقر في مصر منذ ما لا يقل عن 3 سنوات



- أن يكون ممارسًا للتصوير الفوتوغرافي – تقبل الممارسات التجريبية
- ألا تمثله جاليري أو فرد ما

يرجى من الفنانين الراغبين في المشاركة في هذا المعرض إرسال أوراق الترشيح في شكل بورتفوليو، وسيرة ذاتية، وعملين مختارين من صورتين مصحوبتين بنص وصفي لكل صورة، موردًا بالتفصيل شروط العرض المنشودة، وذلك قبل 20 ديسمبر 2022، على العنوان الإلكتروني التالي photoweek@ifegypte.com، تحت عنوان: "معرض انطباعات".

الجدول الزمني:

فتح الترشيحات: 13 نوفمبر 2022

آخر موعد لتقديم أوراق الترشيح: 20 ديسمبر 2022

مشاورات لجنة التحكيم: 9 يناير 2023

المعرض: 9 فبراير 2023