

N° candidat	Compréhension de l'oral	Compréhension des écrits	Production écrite	Production orale	Note sur 100
<a href="#">20003015685</a>	4	22,5	10,5	15	52
<a href="#">20003003809</a>	11,5	22,5	12,5	19,5	66
<a href="#">20003026311</a>	11	18,5	16,5	15	61
<a href="#">20003014910</a>	8	17	13	8,5	46,5
<a href="#">20003026309</a>	10	20,5	12,5	12,5	55,5
<a href="#">20003026306</a>	11,5	24,5	13	18	67
<a href="#">20003026312</a>	10	23	9	17,5	59,5
<a href="#">20003026308</a>	7	18	7	12,5	44,5
<a href="#">20003026299</a>	16	23	17,5	20	76,5
<a href="#">20003026300</a>	3	19	11	16,5	49,5
<a href="#">20003026303</a>	13	20,5	11,5	10,5	55,5
<a href="#">20003026304</a>	9	20	13	11,5	53,5
<a href="#">20003026302</a>	12	23,5	13,5	18,5	67,5
<a href="#">20003026307</a>	13	15,5	12	12,5	53
<a href="#">20003026301</a>	15,5	16,5	17,5	18	67,5
<a href="#">20003026310</a>	14,5	18,5	18	22	73
<a href="#">20003026305</a>	6	11,5	8	11,5	37